本報調整售價啓事

本報自四月十六日起調整售價，每份四百元，新定戶按月一萬二千元，此啓

時代日報

中華民國卅六年四月十七日　第五七三號　（今日一張半售四百元）

內政部登記證字第一〇四七三號　中華郵政登記認爲第一類新聞紙　上海郵政管理局執照第二四六四號

發行人　匡閔莫　蘇商時代書報社出版

營業部　上海興路斜弄六號　電話三五一七一　編輯部　成都北路九七三號　電話三五二八七號

新文化　第三卷第五期

要目

目前時事問題剖析　移山
百年來的中國革命　胡繩
抗議蹂躪人權　高風
前進中的美國人民　丹尼斯
談人的理想與實踐　寒松
回憶錄——我在十八歲以後（三）　馬叙倫
・新文化論壇・半月文化・

・各書店報攤均售・定價一千五百元・

訂閱辦法　歡迎直接訂閱八折優待　航寄二萬元　平寄一萬五千元

新文化社印行　上海郵政信箱四一三九號

傳係商討對德公約 馬歇爾謁史大林
晤談近兩小時內容不詳 蘇外長及美大使均在座

〔本報綜合報導〕美國務卿馬歇爾元帥於十五日午後十時晉謁史大林大元帥，晤談近兩小時，蘇聯外長莫洛托夫及美駐蘇大使史密斯等亦在座。談話情形不詳，唯據蘇京若干觀察家意見，大概與四强對德公約之僵局有關，由此可知外長會議之空氣相當緊張，有迅速加以澄清之必要。

對於馬歇爾四强公約之建議，英法在原則上表示贊同，莫洛托夫對於訂約一點，亦不反對，唯對美方建議內容提出修正案，修正重點在於澈底從各方面肅清納粹勢力，使其絕無復活可能，以保證新德國之眞正自由民主。而美國竟表示反對，形成一大僵局。

法國外長比杜爾在十五日外長會中發表演說稱：莫洛托夫外長昨日所提出之建議，其中有關解除德國軍備與武裝之各部份，與美國或他國代表團之建議，並無實質上之差別，本人深信吾人若同意設立一特別委員會，負責研究莫洛托夫外長對於此點所提出之各項問題，則當可於吾人下次會議時提出具體之建議。至於蘇聯建議中之其他各點，則與美國之建議完全不同，蘇聯此種建議幾已將吾人在開始會議時，所曾討論但迄未加以解決之各項問題全部提出，法國希望在四强公約中插入若干對於魯爾區及萊茵之保證，但各外長對於魯爾區問題所持觀點，與法國之立場大相逕庭，殊可扼腕，就余所見，且文外相之見解似完全相反，馬歇爾國務卿雖承認魯爾區問題之重要性，但似僅欲獲得純屬經濟性質之解決辦法，莫洛托夫外長對於魯爾區所提議之政體與法國之建議亦有出入云。

德煤斤分配問題 法外長發表意見

〔法新聞社莫斯科十六日電〕法外長比杜爾昨日批准外長會議專家關於德國煤斤之報告書，力言盟國對德國煤斤之分配，有加强管制之必要。薩爾區必須置於法國單獨管制之下。據比氏稱：「余不僅維護本國，且維護歐洲多數國家之利益，各該國需要更多煤斤，以平衡貿易。專家報告書最大錯誤，乃漠視公配問題，分配得當，吾人自德國所獲之煤斤與德國本身消費之煤斤均將大見增加，法國代表團提出之具體方案尙未完全得到答復，目前須待解決之三項問題如下：一、薩爾區及其一切資源，應即併入法國經濟範圍，否則吾國經濟即不能獲得一九四七年所希望之煤斤供給。薩爾區煤斤務須劃出國際分配，由法國加以處置，並經與魯爾區交換後，獲得法國工業所必須的數量與質地。二、依照法國所提魯爾區國際化之方案，吾人認爲煤斤之分配辦法，務必由和約中規定之國際機關制定之，並須由該機關加以管理。三、煤斤消費之管制，務須加强，目前之分配辦法亦應經由優惠制度而加以修改。

波籍頑軍 在法特務活動

〔塔斯社巴黎十四日電〕「人道報」昨天發表專文，詳細檢討波蘭安得斯將軍的特務在法國的活動情形，說：他在巴黎的特務，薩普斯基和什曼斯基，在巴黎近郊考森鎭中，有一個無綫電發報和收報的電台，使他們能够跟安得斯將軍在法國和西歐的一切「合法的」和祕密的特務連絡。安得斯在法國保持着仿照戴高樂祕密政治特務機關而佈置的地下特務人員網。這種類似，是由於設在倫敦的戴高樂祕密政治特務領導機關中，就有許多安得斯特務份子。擴大到德境法軍佔領區中去的安德斯的組織，是由波蘭流亡政府的一位前「大使」摩拉夫斯基的兒子，駐在倫敦指使，他秉父親的訓令，要和法國政治領袖保持密切接觸，以便使安得斯在法國的工作感到便利。

英報評戴高樂

〔法新聞社倫敦十六日電〕「泰晤士報」今日評述戴高樂攻擊法國之政黨政治一事。略謂：法國聯合政府現仍照常視事，法國各强力政黨仍將維持其存在，一如其最近渡過越南軍費案之難關然。戴高樂所抨擊最烈之共產黨，協助該國內部之復興，盡力最大，就法國情形論，任何運動凡足以使法國人民分裂者則終必危及國家復興之前途云。

美對外「糧食救濟金」 中國將得五千萬
杜魯門要求國會批准

〔中央社華盛頓十五日合衆電〕官方訊：杜魯門請求國會於聯總結束後繼續對受戰禍各國緊急糧食救濟基金三億五千萬美元中，試撥五千萬美元與中國，此項辦法，與杜魯門四億美元援希土計劃，正由參院外交委員會分別考慮中，據代理國務卿艾克遜稱：該計劃係爲聯總結束後，對澳、希、匈、義、波及「中國亦可能在內」之糧食救濟，而總其他官員，證實有中國在內，並稱：暫定撥與中國之基金，爲五千萬美元，國務院拒絕宣佈三億五千萬美元之分配用途，即對國會議員，亦不說明，認爲將受救濟之任何國家，獲知其總數時，該國立即視爲一種債務，並對將來之結果，若全非是，將有難受之感。

印度專家 研究原子

〔聯合社孟買十五日電〕「印度時報」今日載稱：印度政府與南印度土邦特拉凡柯爾已成立協定，利用該邦富饒之軍晶礦（內含鈰原素）沙地從事研究工作，俾得生產原子能，供給工業用途。由印度原子專家巴姆巴博士在該處特設研究所主持其事。印度政府對每一原子堆擬耗費約四十萬美元。

印度兩黨領袖 發表聯合聲明
籲請全國人民避免衝突

〔聯合社新德里十五日電〕印度總督公署今日發表正式聲明稱：「總督閣下之主動並特別請求後，甘地與眞納二先生已簽署文告，准予公布如次：吾等對於最近種種暴動與不法行爲，無論何方啓釁，何方遭害，其使印度國家盛名受累，人民無辜蒙難，至烈且鉅，實深扼腕。吾等始終斥責利用暴力達到政治目的，故籲請全國人民，不分種族宗教之畛域，勿作暴行，擾亂秩序，且應避免在言語或文字上有以激引之。」眞納、甘地（簽字）。

〔法新聞社新德里十五日電〕印度各省省長本日與美國駐印總督蒙特巴頓勛爵舉行會議，討論英國退出印度以及移交政權之方式，所將引起之各項問題。此次，蒙特巴頓夫人亦與各省長夫人舉行會談，討論公共衛生問題。

希臘戰訊

〔法新聞社雅典十六日電〕孟狄達斯少將頃在招待記者會上稱：希臘軍隊殲滅平達區內游擊隊之戰事，近因氣候惡劣而受阻，該區近降大雪，數處積雪有二三尺之厚，致軍隊調動展緩，但昨晨氣候轉佳後，政府軍已在推進，井派飛機前往偵察。至四月十五日爲止，游擊隊在平達區被吾軍擊斃一百三十八人，俘獲九十八人，其他各地戰事，游擊隊共計死亡二百三十七人，受傷三十一人，被俘一百三十二人，另有七十一人自願投降。

英蘇修約談判 英方否認破裂
英貿易大臣明日赴蘇

〔法新聞社莫斯科十五日電〕外傳英蘇兩國對於修正一九四二年同盟條約之談判，業已破裂或中斷，此說頃由此間英國人士再度加以否認，並謂：英蘇雙方迄至目前爲止，共舉行會議三次，僅其中一次與根本問題有關，自不足以解決整個問題，雙方目前並不舉行會議，其原因純屬技術性質，蘇聯代表維辛斯基處理四國外長會議各種工作，至爲繁忙，英國代表哈維爵士亦因要公需要處理，此外，四國外長會議昨日討論美國所提四强締結安全公約之建議，對於英蘇修約之談判，亦將發生影響，蓋英蘇所談判者，亦爲安全條約故也，職是之故，英蘇談判可能在四國外長會議閉幕後，仍由蘇聯外次維辛斯基與英國駐蘇大使皮特遜爵士，在莫斯科繼續進行。

〔法新聞社倫敦十五日電〕英國商務大臣克里浦斯爵士，本日在下議院宣稱：對外貿易大臣威爾遜，定本月十八日，啓程前往莫斯科，與蘇聯對外貿易部長米柯揚討論英蘇兩國進行貿易之可能性。

京滬綫記者 聲援人報

〔中央社無錫十五日電〕無錫人報被遙撥學生搗毀案，京滬各地記者公會，以一月內報館被搗毀者達九家，政府對新聞事業，毫無保障，特於今日，各派代表集中無錫，開會商討，出席者吳縣、武進、丹陽、鎭江、江陰、宜興、常熟、無錫等代表三十餘人，決定成立京滬綫保障新聞自由促進會，推定代表，定十六日赴省府及中央請願，要求保障新聞事業，整飭學風，懲兇賠償。

王外長答馬歇爾 申明對朝鮮態度

〔聯合社南京十六日電〕外交部長王世杰於本月十四日經由駐莫斯科大使館向美國務卿馬歇爾提出照會，答復馬氏本月八日關於朝鮮局勢之聲明。中國照會內稱：美蘇兩國對於朝鮮自由獨立問題，如不能成立協議，則美蘇英中四國應進行磋商。並謂朝鮮前途對中國，休戚相關，中國人民及政府始終認爲朝鮮人民應及早予以獨立。惟日本戰敗已久，朝鮮統一獨立政府尙未成立，殊堪扼腕。佔領各國應及早促成此種政府並使其得以行使職權。佔領各國如不能成立協議，則爲不再延遲朝鮮人民之願望實現起見，美英蘇中四國應進行磋商云。

三黨施政協定 定於今日公佈
彭學沛向記者們宣稱

〔法新聞社南京十六日電〕中宣部長彭學沛頃在招待記者會上稱：國民黨與少數黨所訂之十二點協定，可望於今夜決定其最後形式，而於明日加以公佈，彭氏否認將正式舉行簽字儀式，並謂此係將來包括各政黨的新政府之文件，序文中將說明正，已由有關各黨加以接受，故無需正式簽字云。

〔法新聞社南京十六日電〕頃自可靠方面探悉：各黨所訂之十二點協議新政府施政方針，業於今日由中常會略加修改之後，予以通過，但尙須由國民黨與少數黨再度進行會談，加以研討。國民黨黨員相信少數黨對細微修改各點，當不致表示反對。

美國務院猜測 史馬晤談內容

〔法新聞社華盛頓十五日電〕國務院人士今晚對於史馬之會晤，雖拒不發表意見，但美國外交界人士相信兩氏不但討論德國問題，且討論有關美蘇關係之全部問題。一般印象認爲馬帥雖出言殺慢，但一小時又三刻鐘之時間，亦足以使其向史帥表明美國政府之見解，修盛

杜魯門向國會建議 修改中立法
加强軍火出口管制

〔聯合社華盛頓十六日電〕杜魯門總統今日向國會提出咨文，主張澈底修改美國中立法，俾政府得於必要時禁止軍火運往不友好國家。杜魯門稱：渠必須依照美國在聯合國機構中之地位，能以自由行動。惟現行中立法第十二節規定，國務院爲不偏袒起見，對於侵略國與被侵略國，對於促進和平者與擾亂和平者，均須一視同仁，准其向美國申請任何軍火軍備及其他一切軍用品出口許可證，僅違反條約者不在此例。

對華萊士演說 白宮無可奈何
華氏定廿一日赴巴黎

〔本報綜合報導〕關於華萊士在英國所發表抨擊美國外交政策之演說：頃有人詢問白宮新聞祕書羅斯，將否以華萊士乃以私人發表此項言論一事，通知英國政府，羅斯答曰：華萊士以私人發表言論，乃爲明顯之事實。又悉：華萊士在倫敦定於格林威治標準時間下午六時四十五分（上海日光節約時間上午八時四十五分），在哥倫比亞廣播電台，向美國發表二分鐘之演說，辯護其在國內外批評美國政策之行動。據法國新聞社巴黎消息，華氏定於本月廿一日，前來巴黎一行，但是否在法國發表演說：尙不可知，預料華萊士在前來此間之前，將赴瑞典、丹麥、挪威三國京城一行。

美國方面，參議院非美國活動調查委員會，刻正研究是否可能要求華萊士返抵美國之後，列席該會解釋其在國外之行動，杜魯門總統暨內閣閣員，爲「新華萊士事件」，曾與民主共和兩黨代表舉行會議，有所磋商，洽商結果亦未經官方宣布，總統之態度現尙不得而知，參院非美國活動委員會現雖仍在籌議此一事件，但已獲致結論，即對華萊士採取任何方式之行動，在事實上均屬不可能者，共和黨參議員范登堡，曾要求政府當局採取行動，但僅需向外國强調華萊士係代表少數派發言，范登堡認爲國會迅速核准撥款援助希土兩國，乃爲美國政府之最佳答覆，現有一切理由可相信，參院將於本週杪表決援助希土之法案，必能以大多數予以通過，但在五中月旬之前，恐未必能提交衆議院討論云。又檢察長克拉克十五日在準備於費城傑弗遜總統紀念節宴會上發表之演說中，參加抨擊華萊士，力稱任何人士如告歐洲民衆謂美國投身與蘇聯作殘酷戰爭者，實乃「最惡心之謊言」。此文現由司法部予以發表，雖未提及華萊士名字，但顯係針對華氏而發。

蘇聯文藝

二十七期　業已出版

要目

奧欣　在橫道河子流域　榆青譯
巴若夫　寶石花　戈寶權譯
法捷耶夫　青年近衛軍　水夫譯
日丹諾夫　關於『星』與『列寧格勒』兩雜誌的報告　葆荃譯
米蘭斯卡亞　蘇聯的女作家　葛遼譯

每册三千元

時代雜誌

第七年第十四期　業已出版

進步與退步的潮流（國際一周）　牛宜偶
關於中國問題（致馬歇爾函）　莫洛托夫
再論德國政治組織問題　莫洛托夫
談德國問題及其他（對美記者解答十大問題）　莫洛托夫
論美加軍事聯盟　樹柯夫
今日的加拿大
加拿大青年的團結運動（世界各國青年動態）　史吉波伏伊
緬甸的獨立運動　珈里・愛德華
今日的緬甸（世界地理誌）　雅洛伏笑
全世界民主青年聯合起來　歇爾比諾夫斯基
蘇聯版英國文學史　邱林
在極北（「人的新世界」插圖）　薩馬林
小羅斯福夫人在蘇聯（在蘇聯留影）　瀚爾代列夫
蘇聯藝術新作
蘇聯民用航空事業
蘇聯的民族舞

蘇軍解放奧京二週年 維也納熱烈紀念
各政黨各團體追悼英雄 萬千羣衆參加遊行示威

〔塔斯社維也納十五日電〕蘇軍解放維也納和驅逐希特勒軍隊第二週年紀念，奧國首都的一切國家機關和公共機關，都懸掛奧地利共和國國旗和蘇聯國旗。

在紀念日前夕舉行在維也納戰役中陣亡的埋葬在中央公墓內的蘇軍將士追悼大會。蘇聯榮譽衛隊列陣守護英雄之墓。奧國政府首長斐格爾，副總理沙爾夫，和維也納市長考納，先後致辭，他們都表示奧國人民對蘇軍解放者的深切感激。斐格爾說：『爲解放維也納而貢獻了生命的英雄們，埋葬在這裏，遠離家鄉，在異國土壤上。但是，這片土壤對於他們決不是生疏的，因爲他們曾經流了自己的血，把它解放出來了。我國人民的心裏，必將永遠感念這些英雄。』

蘇聯駐奧高級專員庫拉索夫上將，致辭時同憶蘇軍在使歐洲各國人民從希特勒羈絆下獲得解放而進行的戰役中所經歷艱苦而光榮的道路，他說：對英雄們表示尊崇的最好辦法，便是鞏固和平與民主。他表示希望蘇軍將士在維也納街道上流的血不是白流的，希望被解放的奧國人民不要忘記這種犧牲，而作一切努力爲確保在國家民主發展方面博得決定性的成就。

接着就由奧國政府各政黨、維也納各工業企業和各羣衆團體，以及蘇軍統帥部，先後向英雄之墓獻花圈。蘇聯駐奧國副高級專員什爾托夫上將，蘇聯代理政治代表雷柏丹科將軍等，也參加這次追悼大會。大會節日，曾由無綫電廣播。同一天，政府代表和羣衆團體代表，也在史大林廣場上解放戰中陣亡的蘇軍將士紀念碑前集會。紀念碑的台座，都爲花圈所佈滿。在葬禮進行曲的樂聲中，各政黨與各羣衆團體的許多代表們，都降旗誌哀。總理斐格爾在這大會中發表簡短演說。克蘭留霍夫中將致答辭。軍樂隊奏蘇聯國歌和奧國國歌。

在國會附近一公園中，也舉行向蘇軍戰士公墓獻花圈的典禮，有總理斐格爾和副總理沙爾夫，國會議員，各部部長，以及蘇軍統帥部代表羅左夫中將等。

午後，舉行青年盛大示威遊行。青年人高舉旗幟、火炬和五彩的燈籠，沿途成百成千的人民參加遊行的行列。示威遊行者高呼口號：『感謝蘇軍！』『向蘇聯青年致敬！』『我們要求重新選舉！』『蘇軍已把我們從法西斯主義下解放出來，我們自己必須還擊反動勢力！』

在市政廳中舉行紀念大會。奧國反法西斯運動老戰士普利左斯特，自由奧國青年領袖華爾特，和國會議員菲雪先後致辭。菲雪的演說辭特別盛讚使維也納獲得解放的蘇軍的英勇勛功，他的演說辭爲聽衆的歡呼聲所打斷，他們歡呼：『我們決不會忘記這個！』『我們感激蘇軍！』菲雪強調說：『最積極參加反法西斯運動的人，已經從國家政府中被人排擠掉。』聽衆聽到這句話，都激動的發出噓聲說：『不要臉！』

維也納市政府中特別開會，慶祝本市解放紀念日。維也納市長考納舉行招待會，政治家和社會名流都到會慶祝。

維也納一些最大的天主教堂中，都舉行感恩式。

奧蘇文化與經濟協會，舉行音樂會以紀念這個盛節。在演奏前，先由奧國總理斐格爾與蘇聯駐奧高級專員庫拉索夫上將致辭，會中演奏俄羅斯和奧地利作曲家的傑作。奧國的克累姆斯，聖波爾登，維也納新城，愛森斯塔特，巴登等城市，也都舉行夜會，以示慶祝。奧國各報都以許多篇幅紀念這個盛節，刊載關於維也納戰役的專文和照片。『新奧地利報』和『奧地利日報』，都發表社論，慶祝維也納解放紀念日。

改變德波疆界 波蘭堅決反對
「西部國土宣傳週」開始 政治領袖紛紛發表演說

〔塔斯社華沙十五日電〕波蘭籌備已久的『西部國土宣傳週』，已經開始。關於這件事，波蘭若干著名政治領袖，發表演說時，都堅決駁斥關於變更波蘭西疆的企圖，並指出：波蘭西疆，對於波蘭的獨立，以及對於鞏固歐洲的和平與安全，都具有極大意義。

波蘭國會副議長，施華爾布，在波斯南爲『西部國土宣傳週』特別舉行的大會中致辭時，提起出席莫斯科外長會議的美國代表團團長馬歇爾的演說，他說：『再生的波蘭，在西部國土上，已完成了任何人所應做而沒有做的工作。美英外長馬歇爾和貝文，對於我國的合法權利竟發生疑問，他們忽略了一件事實，即：波蘭的利益，是與愛好和平的一切民族的利益一致的。』

大會通過的決議指出：波斯南的輿論界一致擁護波蘭外交部長摩吉萊夫斯基關於波蘭西部國土的聲明，並保證要作一切努力以復興西部國土。

副總理基里斯基，在夫羅斯拉夫城舉行的特別大會中致辭，指出波蘭西疆的合法性，他說：在德寇的手裏，這些國土就會便於德國軍國主義的復活，而變成醞釀新戰爭的溫床。

他說：『正因爲這個原故，波蘭西部國土應該是而且必將永遠是波蘭的。這不僅是波蘭所關心的，而且整個愛好和平與愛好自由的人類也都表示關切。波蘭人民的民主，和斯拉夫各國的民主結成同盟，將要監視德國的後裔永遠不得再衝向東方。』

波蘭總理，薩蘭基威支，在大鋼鐵工業中心城市窩布欽舉行的大會中，發表長篇演說。總理分析戰前波蘭政府奉行的是致命的外交政策，抱着向東方擴張的一貫傾向，他指出：波蘭民主決不容許這類行爲。總理說：至於把西部國土歸還波蘭，那就是另一回事了，因爲這決不是擴張，而是歷史正義的勝利。他說：目前這些國土上的每一個鄉村中，都爲波蘭農民居住着。每一個工廠中，都是雇用波蘭工人，而這便是西部國土必將永遠屬於波蘭的一個最可靠的保證。

總理繼續說：「我們希望，在實際上奉行與那些一向成爲德國帝國主義侵略計劃對象的各國締結同盟的政策。在這類國家之中，就有蘇聯、中歐、東歐和南歐各國，以及位於德國西疆的法國。」

總理着重指出必須鞏固和平，

馬歇爾先生在莫斯科宣稱：德國那裏拿走的東西太多了，說這種話，波蘭總理說：「馬歇爾先生在外長會議席上的演說辭，提到馬歇爾在外長會議席上的」……（從德國那裏拿走的東西太多了，因爲這樣將使日耳曼民族感受威脅。）然而，我們知道：德國國家主義並不以西里西亞山地邊界爲滿足，也不以維斯杜拉河、聶伯河、伏爾加河和尼羅河的邊界爲滿足。當年英國保守黨人和法國反動派的慕尼黑政策，對德國讓步的政策，並不會產生好結果。

『以奧得河與尼斯河爲界的波蘭疆界，是堅實的安全與和平的疆界，所以，凡不要新戰爭，不要德國資本、德國地主及普魯士精神復活的那一切人士，都熱忱歡迎這樣的疆界。』

『在我們古波蘭的國土中，我們是具有完全資格的主人，這一點已由我國的歷史和我們合法的工作加以證實。再不需要任何調查團來確證這件事了』。

英報政治訪員 盛讚蘇軍佔領區
謂已奠定自由民主德國的堅實基礎

〔塔斯社倫敦十四日電〕昨天『雷諾新聞』刊載其政治訪員沙斐爾連載專文中間的第一篇，該訪員在德國蘇軍佔領區中，旅行了好幾個星期，未受監視。

他寫道：『我們可以下一個斷然的結論：俄國人和德國的反法西斯份子，至少已提供了堅實的基礎，自由而民主的德國可以在這上面建立起來。』

沙斐爾概括地敍述了俄國人由德國人合作而採取的措施，以達成肅清納粹，實行土地改革，工業收歸國有，並制止黑市。

他又說：『在蘇軍佔領區中，每一個人都明白：如沒有經濟基礎或政治基礎，任何德國問題就決不能够獲得解決，而在這裏，在蘇軍佔領區中完成的工作，已經在戰後歷史中寫下動人的篇頁。』

本市新聞

紅秈米拋售後 食米價格繼續猛漲
社會局今日起改拋白米

〔本市訊〕米市昨繼續高翔，產地米價頻頻報漲，昨青浦米已漲至十六萬五千元，運至上海成本即達十七萬，致到貨稀少，南市場昨到米二三三二石，北市場到二一四〇石，白元高貨十八萬五千元成交，猛升萬餘元，高白粳未做開，其價當在十六萬以上，社局在南市場拋出紅秈二千一百四十包，北市場拋出七百五十包，當局雖一再提倡紅秈之營養價值，但一般市民缺乏信仰，故社會局已與糧食部上海總倉庫商定，今日（十七）起拋售白米。

警局昨拘獲一囤米奸商

〔本市訊〕經濟檢察當局嚴厲澈查囤積投機壟斷中，警局經濟科於昨日上午十時拘獲囤積白米二千餘担拾高售價之奸商元茂米行經理凌德孚，據悉：本月九日，北市場米價暴漲，該凌德孚於是日特有黎里米十餘船，約計二千餘石，凌視當日市場到貨稀少，遂利慾熏心，拾高售價。

棉紗黑市猖獗
警備部調查紗號倉庫

〔本市訊〕棉紗市場昨晨仍無法開做，場外黑市價格驟大，四十二支細紗竄出千萬大關後，仍不肯下跌，二十支粗紗則超出五百萬大關。聞北幫在黑市場收購甚殷，據傳上海運紗至東北瀋陽一帶，可獲巨利。

〔本市訊〕據警備部負責經濟檢查之張主任亞民稱，警備部幾日來均派員至紗布市場，銀樓等處查賬，並將調查各紗號之倉庫存紗數量，及密查非本業之商人經營紗布交易者。

戶口糖 五一發售

〔本報訊〕本市戶口糖定本月十八日由南貨業公會造名冊交社會局計六百餘家，二十四日社會局負責印就戶口單，二十五日起由民政處分發各保甲各戶，南貨業應速向合糖公司付款，二十六至三十日出貨，下月一日起開始發售，至十日停止，限價暫定二千元或二千二百元。

食油配售 今起恢復

〔本市訊〕食油聯配處決定於今（十七）日起恢復配售，價爲四十萬元一担，門市售價爲四千四百元一斤，此項議價一俟原料源源抵滬，生產增加後，立即以予減低云。

海味業等糾紛 社局召集調解

〔本報訊〕昨日下午，社會局經濟行政處召集本市南貨、海味、北貨、桂圓四業，調解該四業發生之糾紛，緣爲自本年二月六日，四業聯合組織上海市海味、北貨、桂圓、三業公會聯合整規辦事處，對南貨業簽鑑期繳款規定，日期爲十天，不料該至二月十四日起，對南貨業鑑期，不欲履行，即現款交貨，於本月十二日派員禁止南貨業進入市場，並檢查南貨業之送貨事業，南貨業向各機關檢舉該非法之組織，吳局長於昨日下令，該會立即撤銷，並禁止同業有抵制等情，對海味業擅自漲價一節，社會局決派員撤查。

銀樓業代表 昨再向市府請願
要求修改買賣飾金辦法

〔本市訊〕全市大小同行銀樓，因供求不能平衡，於十四日起再度停止買賣後，該業同業公會方面，於昨日午前再度推派代表姚桂卿、洪清庵、吳彭年、姚聽芳等、往市府晉謁吳市長，陳述該業目前苦衷，要求吳市長轉呈財政部，修改買賣飾金辦法，價格方面能酌予放寬，對禁止收買條塊，亦希望予以取消，否則甚盼中央，能以官定價格配售，吳市長當時除對代表等提議極表同情外，允在短期內，轉呈財部訂定妥善辦法云。

有關各局昨召開 火油消防會議
管制貯量取締摻雜 決由警局嚴格執行

〔本市訊〕市公用局、警察局，及社會局爲易燃液體之摻雜及過量貯藏，已成本市火災頻仍主因之一，特於昨晨九時在公用局召集有關機關代表及油商舉行「火油消防會議」，由消防處長周兆祥主持，對管制貯量及取締摻雜二方面，決議如下：㈠關於液體貯藏方面，㈠警局訂定之易燃液體管理規則，對於火油丙種易燃液體已有詳密規定，應請警局嚴格執行。㈡經售商每日進出火油在五千加侖以上者，應請各油公司於經售處增加油庫設備，自一座增至五座，（約容五千加侖）㈢由油商覓定空地，並隔離堆置火油。關於火油摻雜方面㈠本市各油公司應將火油標品送警局消防處檢驗，㈡本市經銷火油公司除美孚、德士古、亞細亞三公司外，尙有中美等二十餘家。消防處應向輸入管理委員會調查後轉知各公司送樣品檢驗，㈢人造火油之閃點高出一〇〇度以上者，應改善後發售，㈣零售商經銷火油由消防處派員嚴格檢驗以防摻雜，㈤將火油摻雜汽油之鑑別法儘量向市民宣傳，㈥易燃液體之許可證發給事宜，請公會協助登記會員名冊。

袁履登案 明日更審

〔本市訊〕「海上三老」之一之僞上海市商會理事長袁履登案，高院定明（十八）日下午二時開庭繼續更審。

國際人權保障會 日內舉行理事會

〔本報訊〕本市國際人權保障會於日內即將舉行理事會，會後擬召開新舊會員大會，聞該會會員日見增多，至目前爲止已有千餘會員，而年來失蹤者之家族，亦紛紛前往登記，亦有向該會法律組請求依據法律手續以予援助者。

學生不「尊敬」師長 青中教員罷教
昨招待記者報告經過

〔本報訊〕爲學生「不尊敬」師長，並有「非法」活動，青年會中學教員開始罷教，向學生抗議，並於昨日下午假青年會招待記者，報告罷教經過，略謂：上星期六由初三學生施義祥，公然「侮辱」師長，其中策動該校五百餘學生「藐視」師長等情，以七個學生所「鼓動」，故爲要求校方即速嚴厲懲戒，否則不予復教。在會間，有某報記者詢該七學生平日「過份」活動如何成度？當即有一教員答稱：該七學生，凡本市所有學生之政治活動均爲首領，如組織抗暴會，梁仁達案後援會等。

〔又訊〕教育局副局長李熙謀於昨日上午赴該校，召集學生訓話，彼學生等均一致回答，彼等願意復課，然教師罷教，彼等不解。

人力車商 請加車租
社局批復不准

〔本報訊〕本市人力車同業公會，頃向社會局呈請增加車租，以該項車租原定每日六角，保按生活指數計算，共爲四千七百五十元，近因生活指數凍結後，各項零件價格仍不斷上漲，故請求增加車租，茲悉：該項申請，業經社會局批駁云。

前工部局警務處 退職人員再請願

〔本報訊〕前公共租界工部局警務處退職人員代表十餘人，於昨日上午再度赴市府請願，當由市長接見稱：約於兩個月內即可將款子撥發，因目前政府正忙於改組中。並令各代表安心回去轉達同人。

勞資糾紛

〔本報訊〕德士古火油公司高橋分棧解僱工人三百餘，於昨日由社會局調解，雙方同意，依照勞資評斷會之規定，凡四月一日停業者以半數，其餘一年以下三月以上者爲一月薪金。獎金預先期半月，計一月半遣散金。

〔本報訊〕上海絲織廠四十八工人自二月一日起停工，要求發給兩個月差額獎金，經社會局勸解，早日復工，然資方差額金一再拖延，勞方於昨日再向社會局請願。

德國西部賠償政策的謬誤

史維特洛夫

盟國賠償局主席魯夫在三月二十九日外交部長會議席上發表報告書，曾作結論說：波茨坦三強會議所同意和通過的決議，即關於滿足對德賠償要求，已因爲德國西部佔領當局的行爲而遭破壞。關於這一點，令人感覺到，這種情形決不是由於什麼「技術上的原因」，而是西部佔領當局共同政策的一個環節，換一句話說，賠償設施之被破壞，完全是故意的和有計劃的行動。魯夫自己就把實行賠償計劃的結果，叫做可笑的行動。但是，與其說是可笑，毋寧說是可悲。

盟國當局對於賠償問題所採取的態度，證明他們一點兒都沒有注意到過去的悲慘教訓，也一點兒都沒有注意成爲德國法西斯犧牲者的人民合法要求。他們的政策，可能反映某些反動集團的利益，但絕對不能促進永久和平的鞏固。

事實上，只要一翻歷史就可獲得證明。

大家都知道，德國在第一次世界大戰之後，應該按照一九二一年四月一日的決定賠款二百億金馬克。這個計劃有百分之四十沒有實行。現在規定德國西部對蘇聯賠償的數目，全部不過一千二百五十萬美元，而且其中只有五百萬美元是無抵償的賠款。按照盟國賠償局的統計數字，自波茨坦協定以後，十八個月之內，德國實行賠償，實達一千九百萬英鎊和七千四百萬紙馬克。看，這是多麼尖銳的對照！我們知道，單只在德國侵佔區內，因爲對蘇聯實行破壞而使政府、合作機關及私人財產之受掠奪的損失，據蘇聯特別國家委員會的統計，已達一千二百八十億美元。

然而，蘇聯的賠償要求，儘管所受損害如此重大，而要求卻很低很低，包括波蘭的賠償要求在內，全部總計也不過一百億美元。其中一部分，按照克里米亞會議的決定，除開船舶的重要設備，可以移動的機構和德國的國外資產之外，還應該用德國企業的生產品抵付賠償。

現在對於蘇聯這種權利，卻在拚命企圖加以拒絕。縱使承認這種權利，也必定加上種種條件，結果實際上等於沒有實行。例如英美當局的代表們約定，——這從報紙上可以看到——蘇聯要從現有生產品中獲得賠償，必須預先以貨物輸入德國作爲抵償。如果考慮到西部政府當局自己計劃的輸入，那麼諸如此類的建議，就只能引起嘲笑了，因爲事實上支付賠款的抵償，什麼也沒有。

西部佔領當局廣泛地沒收各種重要設備以爲已有，同樣又追求德國企業的現有出產品。英美實行拆卸的企業數目，恰像這兩個國家在盟國賠償局中佔有十八個代表，而實際上卻遠超過其餘的十六個組員一樣，在拆卸賠償數目方面，也超過了蘇聯的數額。據若干方面估計，這個數目已經超過一百億美元了。同時，屬於拆卸賠償的一千五百四十六家工廠之中，迄今分配了的只有五十九家。例如英國一國，它所未得其他國家同意而沒收的數目就很大。像「德國新聞」報在本年一月初引證「曼徹斯德導報」的記載，和英國閣員辛德在下院的報告相反，他說不列顛區內沒收的只有六十家企業，但實際上遠較此數爲多而達四百四十四家（其中有三十家是化學企業，有八十六家準備出產金屬製品）。

而且還有大家都知道的，就是英美軍隊把大部份德國黃金抓到自己手裏。這些黃金和存在外國銀行的款子，照巴黎會議決定，應該分配給和這種權利有關的國家，而且到現在還沒有實行三方面合作的處理（由英美法三國代表組成），而繼續保留在英美當局的手裏。單單在德國所佔有的黃金數目，依據盟國賠償局主席魯夫的統計，共達二百二十噸。但根據其他資料，數目還要大。此外，還應該注意，就是還有爲數達數十億美元的德國國外投資，也轉移到英美人的手裏了。英美又佔有德國最貴重的發明品。按照報上的統計，落進英美人之手的專利權達二十萬件，西部佔領區的盟國積極反對將現有生產品作爲對蘇聯的賠償。但是，同時，按照低於成本差不多兩倍的價格從德國輸出煤斤，難道這就不是以現有生產調度作爲拆除賠償的一種祕密形式嗎？而輸出現有森林工業生產品的半數，和輸出生產最新式機械設備的奧別爾「夫利茲．梯列爾．佛爾干」工廠的出品，難道這些事情的本身不就是證據嗎？

西部佔領當局的政策，不備破壞了，除開英美以外全部有關解除德國軍備的賠償計劃，而且也破壞了柏林會議關於解除軍需工廠的決定。因爲賠償計劃的大部份是規定要拆除軍需工廠的。照魯夫的說明，賠償計劃之遲滯實施，是爲了預先劃定那些工廠，作爲「構成特殊利益集團」的賠償。

在這一方面，研究一下盟國當局對盟國賠償委員會——這是根據克里米亞和波茨坦會議的決議而建立——的行動，實有特別意義。貝文會企圖譏刺，他聲明說：這個委員會「本身已經取消，它簡直就死了，」但是實際上只有英美方面才不滿意這個委員會，不願參加它的工作，因爲這些國家參加委員會的代表，正當應該在柏林舉行會議的時候卻沒有出現。

英美佔領區的統一，是撒克遜國家自私政策的一支插曲。正像索柯羅夫斯基於二月二十五日在管制理事會上所說的，新設英美兩地區會議的經濟綱領，直接違反柏林會議的決議，而且完全忽視了消滅德國經濟潛力的必要，而這種賠償措施的實現，也阻礙了德國經濟全面與計劃的實現，忽視了遭受希特勒德國侵略的國家合法要求，引起了對於最重要的問題——賠償問題的紛擾和拖延。在這裏，沒有任何適當和藉口，可以粉飾德國經濟的不統一作辯護。因爲德國經濟統一的實行，必須就是四強盟國之間協議的獲得，除了實現發展德國工業的農業議定的水準和使德國相當地參加世界貿易之外，「將保證德國履行對盟國所負義務，包括無條件履行賠償在內。」（四月十四日塔斯社特稿）

一周國際經濟述評　美麗的謊言

阿爾古斯

「繁榮的長幅大畫」

杜魯門在四月五日傑弗遜紀念日演辭中，畫出了一幅活龍活現的「美國繁榮」的圖畫，他說：「當我們鑑賞一下國內風景綫——我們強大林立的工廠、作坊，農場全力地或者幾乎全力地進行着生產，無日無夜的開着工——我們的懷疑，要是我們有任何懷疑的話，都拋之九霄雲外了。我們見到了繁榮的長幅大畫」——這種繁榮使我們之前任何一代美國人所從未經歷過的。」在美國歷史上由一位美國總統畫出這麼一幅活龍活現的美國繁榮的圖畫可並不是第一次了，而甜蜜幻想的失敗的前驅也並不是第一次了，杜魯門的「糧食使命團」的特使，前總統胡佛會告訴杜魯門作那種預測是要弄得狼狽不堪，窘態百出的。胡佛在一九二八年四月廿七日當他任總統的時候說：「今天世界大勢所趨，正是歷史上商業擴展的最偉大時代。」接着，一九二八年八月十一日，胡佛在接受新當選的共和黨總統時說：「災難性的失業現象是大大地消失了。我們的美國在任何土地的歷史上，比起以前一切時候，都更要接近對貧窮的最後勝利，貧民院正從我們眼中消逝。」多麼蜜的幻想呀，可不是嗎？誰知一九二九年末，「商業擴展最偉大時代」大廈上出現的最初崩壞——卻無可挽回地變成了美國和整個資本主義世界經濟所會經歷到的最深刻的危機。

歷史是不是要重演？

事實是這樣，就是資本主義的領袖們往往顯得缺乏對資本主義經濟內在規律的最起碼了解，他們沾沾自得於瞬息的「繁華」，他們便靜眼不見資本主義經濟結構注定要使瞬息繁華徒足成於危機前驅的事實。甚至即使他們見到了牆上的惡兆，他們也證明是不願意加以分析的。杜魯門總統，不管他所謂見到「繁榮的長幅大畫」，是也已在牆上見到了這種兆頭的。他在傑弗遜紀念日的演辭裏，訴苦着所恢復的「自由營業制」正引向「自私」，他說：「這種自私表現在許多商品和生產物的不必要的高價上」。杜魯門呼籲減低這些價格，「假使我們全部經濟不要受損的話」。「一個艱巨的道德責任落到那些他們的處決對市場有廣泛影響的公民們肩上了——簡而言之，便是公平點做生意的責任，不要孜孜唯利是圖，其他可取之道唯有通貨膨脹，工業蕭條，最後是人們失業賦閒而已。」

這樣，杜魯門就向統治着國家經濟生活的美國資本主義大亨們呼援，向那些他們的處決對市場有廣泛影響的公民們呼援。四月十日中央社訊：「總統對自己的呼籲作的一再呼籲，公眾並無若何反應。」中央社接着說：「根據近日的商業巡禮，美國的商人多半趨向於在他願意採取任何創價的猛烈步驟前，總先讓別人開始行動，這種躊躇和猶豫於採取迅速行動，表示着下列二者之一，不是價格和利潤跑得比工資和薪給更快，將要造成通貨膨脹，便是購買力的低落通使價格下沉並開始一個消去膨脹的傾向，使美國因高價而致慘跌。」

對誰是「繁榮的長幅大畫」呢？

美國靠工資和薪水過活的人們購買力的低落已是確定不移的事實。據「美國消息」雜誌載，實際的平均工資在一九四七年二月份，從戰爭頂峯的美金三五．三九元減至美金二九．七一元。自此以後，物價和工資的競賽即更有利於物價。這個事實就說明了目下美國遍地進行着的罷工浪潮，但是另一方面，大企業的利潤甚至比起戰時的高水準來都要增多。根據「花旗銀行」所編的材料，二千九百個居首的組合，在一九四六年納稅後淨得美金六百七十萬或者說要高於一九四五年水準的百分之二十八。據稱：「加里福尼亞標準油公司」的利潤在一九四六年與一九四五年，是美金六六．九五六．六一一與美金五五．五五四．六二八之比。而年終股息合計美金二九．〇九．〇九二，比一九四五年數字高出三．〇〇〇．〇〇〇餘。大企業的口號無疑是「勿失良機」，因此「不要孜孜唯利是圖」的勸告未免祇能引起「那些有責任公民」的打哈哈而已。

大商業的算盤

美國大商業有它的保持高利潤而非自動減價的自已算盤。這盤算包括：（一）擴張美國對全世界的影響；（二）防止靠工資和薪水過活者通過工會的鬥爭以保持或提高他們的購買力。這兩項措施的表現便是杜魯門政府的「新外交政策」，以及在目下進行着的反罷工和反工會法。但是這兩種方法，都將證明並不足以阻止無可救藥的經濟危機。相反地，它們是注定要一方面加深美國內部的社會危機；而另一方面，卻又要使整個資本主義世界陷入經濟危機中。其實已成美國大商業傀儡的杜魯門，又有什麼力量約束大商業呢？

從訪問到被訪問

……一段有趣的故事……

美國新聞記者們，日前偕幾位法國記者和一位匈牙利記者，訪問莫斯科大學時，狼狽不堪地倉皇敗退了。

外籍記者在訪問時走進羅金斯基教授講授動物學的一個教室裏，當時教授正在講授達爾文的進化論講義。向教授問了一些問題以後，記者們就和學生談話。

莫斯科大學動物系四年級女生，波洛淑娃，在今天的『真理報』上發表一篇通信，把當時談話的經過敍述得頗爲有趣。

「事實上，」波洛淑娃寫道：『美國記者們對我們的答覆，使我們頗爲驚愕。而且，我們根據美國記者們關於美總統杜魯門下令「考金」政府公務人員是否「效忠」一節的答覆，我們獲得結論，認爲美國已經發動一種運動，反對思想前進的人民，莫斯科大學生斯拉得科夫把這一點對記者們提起。』

『我們提出的問題之一，是關於美國「援助」希臘與土耳其問題。一位美國記者說：這種援助並不是針對蘇聯的。然而，我們告訴他：這種援助是針對一般民主的。』

『美國記者們覺得我們方面提出的許多問題，使他們受窘得吃不消，就開始急急忙忙地要走了。』

『其中一位聲明：他寫通訊寫起我們時一定「表示好意」。』

『我對他說：他寫通訊時是否表示好意，這是沒有關係的，而重要的事情是：他應該寫眞情實況。』

『我隨即問那位記者道：「喏，你常寫眞情實況麼？」』

『他有些兒狼狽了，說：「我一向是寫眞情實況的。」』

『聽到這種話，全體學生都會心地笑了起來。』

『來訪問我們的人，趕緊離開了。』

『一位法國記者又和我們談了一會兒，對我們說，他完全同意我們對他的美國同業們的批評。』

波洛淑娃在結語中寫道：「美國記者們大概訪問別人已經訪問慣了。可是，當他們自己被人訪問，要解答別人提出的問題時，他們就陷於狼狽不堪的境地了。」（塔斯社莫斯科十四日電）

國際小品　嗅覺靈敏

近來邱吉爾異想天開，要建立什麼「歐洲合衆國」，於是議論紛紛，弄得滿世風雨。各國進步人士都明白，這企圖就是「西方同盟」的再版，是爲了反對蘇聯的。因此法西斯蒂，以及反動份子，特別是在德國和意國，都蠢蠢欲動，興奮異常。他們把自己的希望寄託在邱吉爾所領導的，在倫敦所設立的「爭取歐洲團結委員會」，希望藉了這委員會把他們往日的繁華和顯赫回復轉來。例如，意大利反動天主教派的報紙，「奎基番諾」，對於這著名的委員會，論云：

「意大利對於此項倡導，不能袖手旁觀。此項倡導對於意大利是一種可能，使它能夠重行處理多方面領導的工作，立刻克服由於強迫它簽訂的協定而產生的一切不公不平。」

假使把這段高論宏見譯成普通話，那末應該是：在邱吉爾的聯合歐洲中，意大利將有可能對於此次戰敗，向聯合國報復，並且重行恢復多方面的領導，就是回復莫索里尼的帝國主義政策。

「新園地」徵稿啓

我們在「新生」的地位開闢一個完全爲初學習作而設的「新園地」專欄，每週二次逢星期二、五出刊，竭誠歡迎初學者的來稿。

編者擬以最寬闊的尺度和最慎密的注意處理一切讀者的來稿。

這兒不擬加以任何的門限，誰都可以自由進來植下自己的一花一草。不過它不但是從讀者中來，而且也要到讀者中去的刊物，因此編者對入選提出下列的注意事項：

一、寫自己最熟悉的東西。

二、無力駕馭藝術概括的時候，寧可

三、寫得簡單，寫得樸素，寫得細緻

從事於事實的報告。

這是「新園地」所要求於投稿者的，同時也是初學習作的最正確的道路。

我們對於來稿，聘請胡風、靳以、羅蓀、蔣天佐、魏金枝（筆劃先後爲序）以五位先生擔任本欄顧問，[illegible]

電話　八二一〇〇

辣斐

觀衆公司　中華劇藝社　聯合演出

棠棣之花

郭沫若編劇　應雲衛導演

李王路郭衛李程魏許何胡
華永小德
緯瑷姨可雲江影魂秀肯伶龍

李莫蘇張黎聶石金澎資沈
浣光立
青愁繪如顯腑羽野湃風揚

復興與發展

蘇聯第四期五年計劃 第二年第一季成績

〔塔斯社莫斯科十五日電〕蘇聯國家計劃委員會發表一九四七年第一季蘇聯國民經濟復興與發展的國家計劃之實施成績的公報，其全文如下：

依據蘇聯國家計劃委員會中央統計處的統計數字，一九四七年第一季中，工業和運輸業的工作，主要建設與零售貿易總額，以及春耕的籌備工作：可由下列統計數字分別表示出來：

一九四七年第一季的生產計劃，就總產量而言，已由各部會完成如下：

部會	完成
無色冶金部	百分之九二
有色冶金部	百分之九九
西部煤礦工業部	百分之九四
東部煤礦工業部	百分之九七
南部和西部石油工業部	百分之一〇〇
東部石油工業部	百分之九一
動力廠部	百分之一〇一
化學工業部	百分之一〇四
電氣器械工業部	百分之一〇三
交通設備工業部	百分之一〇二
重機械工業部	百分之九七
汽車工業部	百分之一〇〇
工具機製造工業部	百分之一〇〇
機器與精密儀器工業部	百分之一〇〇
建築和道路設備工業部	百分之一〇三
運輸機械工業部	百分之九六
農業機器工業部	百分之九一
木材工業部	百分之八六
紙張與造紙工業部	百分之九三
橡皮工業部	百分之九三
紡織工業部	百分之九八
建築材料部	百分之九二
輕工業部	百分之一〇〇
西部漁業部	百分之一〇〇
東部漁業部	百分之八九
肉類與製酪工業部	百分之九九
食品工業部	百分之一〇一
調味工業部	百分之一〇一
藥物工業部	百分之一〇八
地方工業與地方燃料工業部	百分之九九

已經完成或已超過一九四七年第一季原定計劃的，有：

一一三個無色冶金和有色冶金業的企業

三一八個煤礦

六八八個機械製造廠

一五九個紙業與造紙工業的企業和信托機關

三七三個輕工業和紡織工業的企業

七二七個食品工業的信托公司和自治企業

各加盟共和國中共有三，〇二〇個由各共和國經營的工業機關，也已超過原定計劃。

工業生產品中最重要的各項目的產量，一九四七年第一季與去年第一季比較，所起變化如下：

產品	比較
坯鐵	百分之一一〇
展壓五金	百分之一〇六
銅	百分之一〇九
鋅	百分之一〇六
鉛	百分之一二一
煤	百分之一〇四
石油	百分之一一三
天然瓦斯	百分之一二四
電力	百分之一一四
幹綫火車頭	百分之五三〇
鐵道貨車	百分之四二七
卡車	百分之一三二
載客汽車	百分之一一九
公共汽車	百分之一〇七
鋼鐵工業裝設	百分之一二一
蒸氣鍋輪	百分之四五五
發電能力在一百瓩以內的電氣馬達	百分之一三一
發電能力在一百瓩以上的電氣馬達	百分之一一九
五金切割車床	百分之一一五
紡機	百分之一三七
織機	百分之一四〇
曳引機	百分之一九三
曳引犁田機	百分之二二三
曳引播種機	百分之三九七
曳引耕耘機	百分之九〇
苛性蘇打	百分之一二一
蘇打粉	百分之一〇九
礦物肥料（包括含氮的過磷酸鹽和鉀）	百分之一三二
綜合顏料	百分之一二一
木材運輸船	百分之一〇八
木料	百分之一一二
紙張	百分之一二六
水泥	百分之二二八
石板	百分之二一二
窗用玻璃板	百分之一五八
棉織品	百分之一四〇
毛織品	百分之一四五
皮鞋	百分之一五一
膠鞋	百分之二一六
長短襪	百分之一六六
動物脂肪	百分之一六九
礦物油	百分之一〇四
魚	百分之一三五
肥皂	百分之一一四

一九四七年第一季中，民用生產品的蘇聯各部工業的表現更進一步的成長。生產民用物品的蘇聯各部工業的總產量，一九四七年第一季比一九四六年第一季增加百分之二十。

鐵道運輸工作，在一九四七年第一季中，因多令氣候惡劣頗受妨害。鐵道運輸業的平均每日裝運量，保持一九四六年第一季的水準。就鐵道貨運方面幾種最重要的項目而言，平均每日裝運量增加如下：

煤炭	百分之二
石油	百分之一三
五金	百分之四
木材	百分之八
水泥	百分之二〇〇以上

一九四七年第一季鐵道貨運計劃，平均完成百分之八十八，而下列各幹綫一九四七年第一季和一九四六年第一季相比，都已增加並超過原定貨運計劃，尤其是關於最重要的項目，各幹綫名稱是：「十月」，「奧得瓊尼希榮」，「外高加索」，「土耳其斯坦——西伯利亞」，「塔什干」，「阿斯卡巴德」，「外貝加爾」各鐵路。

商輪貨運總量已比一九四六年第一季增加百分之十七，下列各航運機關的工作表現特別增加：

蘇聯貨船航運管理局	百分之三〇〇
裏海貨船航運管理局	百分之一六
黑海航運管理局	百分之二五

全部商船平均完成第一季工作計劃的百分之八十三，而蘇聯貨船航運管理局已超過原定貨運計劃。

在國民經濟一切部門中主要建設的總規模，一九四七年第一季，如與一九四六年第一季相比，已達百分之一〇九，這中間包括下列各方面的主要建設，已超過原定計劃如下：

煤炭工業	百分之六
動力工業	百分之九
土木工程	百分之一二
食品工業	百分之三七
運輸業	百分之三
房屋建設	百分之二一

在一九四七年第一季開工生產的，有：全年總生產能力達一億零三百萬噸的煤礦，以及各電力廠中的六座發電機，包括第聶伯列寧水力發電廠中的六萬二千瓩的第一座發電機。水泥廠中已把生產能力增加四十萬零六千噸，在各紡織廠中又添了六萬七千架紡機。

零售貿易額，一九四七年第一季中和一九四六年第一季比較起來已達百分之一二五〇（按照同等價格計算）。

在第一季中，市區合作社的零售貿易額繼續擴張，一九四七年三月份比一九四六年十二月份實際上增加百分之三百。

合作社，除了原有的事業機關以外，已在城市和工人住宅區中開辦一萬五千五百處商店和貨攤，以及二千七百處餐館和食堂。

國民經濟一切部門中所雇用工人或職員的總人數，一九四七年第一季比一九四六年第一季增加百分之六。

工業方面工人人數，一九四七年第一季比一九四六年第四季增加百分之四。

共有二十二萬六千名青年熟練工人，於一九四七年第一季中從職業學校畢業，在工業與建設基地服務。

一九四七年第一季在比去年較高的水準上，進行籌備農業方面的春季田間工作。各機器與曳引機站中及國營農場中，秋季和冬季曳引機的修理，都按照原定計劃進行。下列各州和各共和國中的機器與曳引機站，已在規定時限內超過曳引機修理計劃，即：俄羅斯聯邦的莫斯科，列寧格勒，布利安斯克，奧勒爾，克里米亞，摩爾曼斯克和圖拉各州，烏克蘭共和國的卡門納茲波多爾斯克，波爾塔瓦，伏羅希洛夫格勒，基洛夫格勒，溫尼查，基輔，史大林諾，蘇密，哈爾科夫，徹爾尼果夫，什托密爾各州，以及白俄羅斯，亞塞爾拜然，亞美尼亞，喬治亞，吉爾吉斯，塔吉克，土庫曼，愛沙尼亞和拉脫維亞各共和國的機器與曳引機站。

曾因敵軍入寇而受害的蘇聯各地區中，一九四七年第一季，已完成的主要建設工程，達二十三億盧布。

這些地區中工業總產量一九四七年第一季比一九四六年第一季增加百分之二十九，電力增加百分之三十三，其中坯鐵的產量增加百分之十九，頓內茨盆地煤炭開採量增加百分之十二。

日本地方長官選舉　初步結果分析

保守派得票百分之十一　民主派得票百分之二十五

日本四月五日舉行都、道、府、縣知事，五大都市市長、及市、町、村長選舉初步結果，已經加以總結。沒有參加投票的選民所佔總百分比，達百分之三十，在東京，達百分之三十九。

據報載：大部份選舉票——一千三百五十萬，即百分之五十一，都爲沒有列入政黨候選人名單的所謂獨立派候選人所得。共有六百四十萬零七千張，即百分之廿四點一的選舉票，是投社會黨候選人；二十五萬八千，即百分之一，是投共產黨候選人；二百萬以上，即百分之七點八，是投自由黨候選人；九十六萬五千，即百分之三點六，是投民主黨（前進步黨）候選人；三十三萬，即百分之一點三，是投協同民主黨候選人；二百九十九萬，即百分之十一點二，是投各小集團的候選人。

保守黨報紙都鼓吹「絕對勝利」。然而，保守派集團也只是得到全體選舉票之中的百分之十一點四，而民主派——社會黨和共產黨——卻得百分之二十五以上，即約三百萬張選舉票。

社會黨的成功，在頗大的範圍內是由於共產黨支持社會黨候選人。

在競選期間，在許多地方，不管右翼社會黨人的反動政策，依然形成了共產黨與社會黨的聯合陣綫，並且顯示出全部的力量。十六個共產黨人當選爲村長，一百七十五個社會黨人當選爲地方長官，這在日本歷史上是破題兒第一遭。

應該指出：獨立派的候選人之中，包括一批進步工人，也會獲得民主陣綫組織方面的支持。」（塔斯社東京十四日電）

歐洲新民主主義國家婦女運動的成長

國際民主婦女聯合會副主席，波波娃，四月十一日對塔斯社訪員發表談話說：爲改進婦女生活條件，爲爭取婦女政治、社會與經濟權利而鬥爭，是國際民主婦女聯合會及其各國支部的主要任務之一。

她說：只有在眞正民主的國家中，婦女們才是平等的社會的成員，才是政治，經濟和文化生活的積極參加者。

南斯拉夫 婦女運動，擁護參加反法西斯陣綫有會員三百萬人。婦女們積極參加修復被破壞的鄉村、城市、工廠、和鐵路。正進行大規模工作，以提高婦女們的工業技術及其文化水準。單說塞爾維亞，去年就已有十萬多的婦女們學會讀書寫字了。南斯拉夫婦女有史以來第一次享有選舉權，參加國家生活。有二十四個婦女已當選爲人民大會代表，四個婦女已當了民族共和國的部長。

保加利亞 婦女們的日益活動，在選舉期間，表現得特別明顯，有三十八個婦女當選爲大國民會議的代表了。在工業界服務的婦女人數，一個月比一個月增加，保國婦女們出力幫助修復道路、橋樑、校舍、電力廠和工廠，她們貢獻了三十萬零八千個工作日，由此節約下六千八百萬利佛（保幣）。

波蘭 婦女聯盟，領導波蘭的民主婦女運動，從事協助復興華沙，參加爲反對投機奸商與抬高物價而鬥爭，協助農民春耕與收穫，參加組織合作社，醫藥機關，訓練班和學校。

在若干其他新民主主義的國家中，婦女們也進行着類似的工作。

捷克斯洛伐克 婦女們的努力，以貫徹兩年國民經濟計劃爲目的。

阿爾巴尼亞 婦女們一向和社會生活完全隔絕的，阿爾巴尼亞國家雖小，而婦女聯盟現在已有二十萬會員了。

國際小品　「沒有祖國的孩子」

去年十二月間英國貴族院曾討論到英國的幾萬安德爾斯部下的波蘭軍隊，應該怎樣利用的問題。當時政府代表表示：利用波蘭人有兩個困難，一是不會說英國話，一是沒有地方住。

根據倫敦無綫電廣播，這兩項困難，已經有方法克服了，據說，馬來亞的「馬來亞烏杜桑」報載，安德爾斯將軍的前波蘭軍人員現在正在倫敦的東方及非洲研究學校中學習馬來亞語言。

這些被安德爾斯騙而流浪在外國的波蘭人，他們本來已經不能說本國話，英國人竭力想利用他們，現在叫他們去做殖民地傭軍了。英國人要他們快些學會馬來亞話，不讓他們用本國話和建立新波蘭的本國同胞說話，至於這些波蘭法西斯帶，確實也需要擴大自己的語言知識，因爲他們已把本國語言忘記了，祖國已經沒有人懂得他們了。

本社出版各種書報雜誌（以法幣計算）

小說
A．托爾斯泰　俄羅斯土地從那裏來的　1000
西蒙諾夫　日日夜夜　8000
葛洛斯曼　人民不死　2000
戈爾巴朵夫　不屈的人們　2000
畢爾文采夫　試煉　3000
梭羅維約夫　伊萬．尼古林——俄羅斯水兵　1600
卡達耶夫　妻　2000
[illegible]　外科醫生　2000
[illegible]　烽火中的蘇聯婦女　1500
梭波列夫　海魂　1500
鐵霍諾夫　蘇維埃人軍像　1500
A．托爾斯泰　伊凡．蘇達廖夫的　1600
拉甫列涅夫等　海上英雄　1500
高爾基　早期作品選第十二三集每冊各（中俄文對照）　3000
高爾基　早期作品集　4000
葛洛斯曼　特烈勃林卡地獄　中英文本各　500

劇本
帕郭烈爾斯基　黑母雞　1500
奧斯特洛夫斯基　沒有陪嫁的女人　2000
高爾基　小市民　2500
李昂諾夫　侵略　1500
柯爾納楚克　戰綫　1500
柯爾納楚克　赴蘇使命　2000
西蒙諾夫　俄羅斯人　1500
高爾基　索莫夫及其他　2000

詩
鐵霍諾夫等　蘇聯衛國戰爭詩選　3000

論著
A．托爾斯泰等　蘇聯文學之路　2500
巴夫連科等　俄羅斯人民的英雄史蹟　1500

語文
柯席烏洛夫　俄文讀本　16000

社會科學
史大林言論集　中俄文本各　1000
史大林演詞　中英俄文本各　300
史大林傳略　中文本　200
國際重要問題（中文本）
莫洛托夫十月革命廿八周年報告（中文本）200　英俄文本　300
蘇聯的民主　2000
蘇聯集體農場　1500
蘇聯新五年計劃　2000
蘇聯保健　3000
今日的日本　1000

雜誌
時代雜誌（周刊，每星期六出版）1500　預訂一個月 5500　外埠平寄另加 100　掛號 1000　航空 2000
蘇聯文藝（月刊）3000　預訂三個月 8000　外埠郵費掛號 1000　航空 2000
蘇聯醫學（月刊）2000　預訂三個月 6000　外埠郵費掛號 600　航空 1500
蘇聯週刊（英文每星期六出版）2000　預定一個月 1000　掛號郵費 1000　航空 1800

日報
時代日報　每份 400　預訂一個月 12000　預訂三個月 32000　外埠郵費平寄 300 1000　掛號 4800 14400　航空 5000 15000

本社地址：上海發行部：斜橋弄十六號，電話七五三一一

本社新書！
（一）高爾基早期創作選　包括小說十篇，長詩一首，傳記一篇。　定價四千元
（二）阿Q正傳　俄文本　附插圖數十幅。　定價三千元

MOSCOW NEWS
英文　莫斯科新聞
滬到報新　為數不多　購者從速
二月十九日，廿三日，廿六日，三月一日，五日，八日，十一日，七期
總經售　時代書報出版社營業部　斜橋弄六十號及一〇五號　[illegible]

本社新書　蘇聯觀察家眼中的今日的日本
內容
（一）日本的民主勢力與反民主勢力
（二）日本的祕密軍國主義
（三）財閥——推動日本侵略的力量
（四）關於日本機構的肅清問題
（五）日本經濟政策的反人民性
（六）日本的普遍失業是怎樣造成的？
（七）日本的勞工運動
（八）日本農民騷動的原因
（九）日本青年近況
（十）日本的反法西斯思想鬥爭
（十一）關於日本佔領政策的幾個問題
（十二）美國的對日政策
（十三）日本經濟復興計劃
（十四）關於日本民主統一陣綫
業已出版　每冊一千元

蘇聯醫學　第二年第四期　防癆鬥爭在蘇聯專輯
論肺空洞切開術
Monaldi氏肺空洞排膿法中之臨床發現
大空洞之治療及形態學觀察
肺結核治療之原則及方法
乾燥B.C.G.疫苗之免疫價值
結核病人加氣胸術之就業問題
血蛋白過少性人工水腫之人類血清靜脈內注射治療實驗
蘇聯醫學報道
對於細菌的一顆原子炸彈

文化版

中國戲劇藝術的方向
——怎樣走上新內容新形式的道路

方明

中國幾千年的封建社會在清末部份崩潰以後，所遺存下來的若干型封建的戲劇藝術都已經無法適合於今後階段中國社會狀態的需要。在這一過渡的社會階段中，舊的戲劇形式正在漸漸地「蛻變」着，而另一方面也輸入了新的歐美資本主義社會的話劇形式；然而這二型的戲劇形式都存在着它們本身特具的缺陷。在今後，我們要求建立是揚棄舊的戲劇形式，批判地接受外來戲劇文化的，有着嶄新內容和嶄新形式的戲劇藝術！

歷史的步趨是艱難的，困苦而迂迴的。十九世紀五十年代的鴉片戰爭雖然摧毀了部份的封建專制，但惡毒的外國帝國主義也從此卑劣地，結合並且利用了中國的殘餘封建勢力，窒住了中國社會的向前發展，把它拋入悲慘的，半封建半殖民地的深淵裏。

這一畸形的社會發展，反映在思想文化上也顯出進退維谷，倉皇失措的「脫節」狀態。舊的戲劇形式之代表者——平劇，已經不再能夠被容承其存在而繼續散播它的毒素了。然而同樣地，從外洋搬來的話劇形式由於其意境意識形式風格等等與中國人民的生活形態迥不相同而不能獲得廣大民衆的接受。在這種狀態之下，爲了把握和利用作爲鬥爭武器之一的戲劇藝術，我們要求在平劇中刷新其內容，注入新的思想意識；同時要求近代資本社會產物的話劇加以中國的——也就是民族形式的改造。

這種改良改造的工作，在話劇方面正在無形中開展着。近年以來，無論意境意識形式和風格等等都和幾十年前的文明戲，早期的愛美劇不同，也即是說：它正在走向通俗化大衆化以至民族形式的道路。在平劇方面，改良工作進行更具體，更迫切，更有形地。田漢，歐陽予倩，周信芳……實驗劇場，討論會，出版期刊……這些名字和改計劃不是正證明着改良工作在熱烈地進行着嗎？

平劇形式廣泛地深入地佔領着廣大的農村鄉間。話劇的意識比較正確，比較進步。這些正是它們各自的，也是僅僅所有的長處，好處。我們知道內容是決定形式的，而內容又被社會現實所決定。所以當社會變動得激烈的時候，內容不斷地新穎豐富起來的時候，在一定階段之後，便會創造一種新的形式——舊形式的揚棄。平劇改良在一定階段以後，也必須發生一次從量變到質變的舊形式的改革。自然，這一種新形式的產生一定不是現在話劇的形式，因爲話劇的形式不能夠被多數人所接受，也就是說：中國現階段和今後階段的民族內容已經或將會否定此種形式。但是，如果今後話劇所走的道路也是改良形式和內容，大衆化和通俗化的話，那麼我們認爲平劇和話劇的方向是一致的，在踏上民族形式這一階段時，它們是會合流的。

現階段話劇平劇並存的狀態顯然是和現階段的中國歷史發展——半殖民地半封建的現社會相適應的。照上面所說的社會現實決定內容，內容決定形式，那麼我們又可以明白：當中國民族解放運動達成任務的時候，也就是中國戲劇藝術尋着了它們自己的道路，在民族形式這一完整基礎上茁長開花的時候。

這樣的日子是不會太遠的。我們應該加緊努力，向民族解放和民族戲劇形式「催生」！

俄羅斯文學對歐西作家的影響

爲探討俄羅斯文學對歐美各國之影響所出之叢書第一集，包括散文與論文，已準備由蘇聯科學院文學部出版。

米海爾·阿萊克綏夫教授爲該叢書編輯人，某日對報館記者談稱：「會」我文學者及一些西歐者研究之問學題（即俄文學對西歐影響問題）將易於陷於『一相情願』的情況，因爲他們的作家並不熟悉俄國書籍上所用之材料。」在蘇維埃聯邦中，阿氏爲英國文學研究之權威。

談及叢書之第一冊教授，凡特別提出論述姆所作題爲「扎爾斯泰和法國自然主義」的一篇專論，該文於俄國作家對左拉杜德以及其他法國十九世紀作家之影響，提出許多事實證明。最有興趣的是格列高葉夫所作一篇長文題爲「契柯夫和西方文學運動，」作者在此，說到契柯夫的戲劇和短篇小說給予另外國家文學上的影響，其中尤以英美兩國爲甚。

叢書之第二冊現正準備出版，和飽勃羅伕在第一冊所作之論文關於俄國古典文學在十九世紀意大利的影響具有同樣作用，阿萊克綏夫教授完全否定了時下所流行的意見謂俄國文學到十九世紀八十年代才在西方發生影響。事實上俄國文學在西歐文化上的影響在十九世紀廿年代已露頭角，合斯內脫斯基教授在第二冊發的論文以及阿萊克綏夫斯幾篇論說包括「海姆表麻爾和俄國文學」，確證了這一立論，在何氏這篇文章裏且引證了居格捏夫和麻爾的通信，這通信是從一些文書裏發現的這裏面提到了一八二九——三〇的事。

阿萊克綏夫教授說在近幾年裏叢書將出到第六或第七冊，以指出俄國革命前作家也同樣如高爾基和烏萊呵夫斯基所給予西方之影響。阿萊克綏夫還預備出一本富有興趣之記事，專論「英俄文學的關係」，這本書包含大量迄今不爲蘇英文學者所知道的事實。

文化短訊

★萬葉書店近刊「團的兒子」一書，係蘇聯V.卡泰耶夫著，由行將返國之茅盾譯，寫述一戰時蘇聯小主人公凡亞的愛國故事，頗繪生動，富於傳奇色彩。又孫陵著之長篇「大風雪」不日亦可問世云。

「棠棣之花」的現實價值

易揚

「棠棣之花」與其說它是一齣戲劇，不如說是篇讚美正義，闡揚眞理；貶撻醜惡，痛恨鬩牆的雄偉壯麗的詩篇。說它是在敍述古代的故事，不如說在描寫我國今日的實生活。

作者用象徵比照的方法，借古鑑今的用春秋戰國時的史實，通過他靈活巧妙的藝術創造手腕，影射出我國目前的種種事物。

在作品中，我們看得出作者是明顯的站在人民立場上，代我們說出了我們心裏想說的話。指示出了我們今後應走的道路。

第一幕剛開始時，作者便借聶嫈的口說出了我們的希望和憤恨。——

『嫈：唉，今年望明年太平，明年望後年豐收，望了將近十年了，可是眼前的世界，簡直成了烏鴉亂草的世界了。』

這是我國歷代純樸人民的共同要求，也正是今天每個受着苦難的人民心裏的話，現社會的寫照。

我們在八年抗戰期中，盼望着早日勝利，好過太平日子。可是，如今勝利快兩年了，太平的日子在那裏？反而烽火遍地，內戰方興未艾，弄得許多善良的人們流離失所，有家歸不得，大好的田園無人耕耘，盡其荒廢。即在未直接遭受鬩牆之禍的地域，人們辛辛苦苦得來的莊稼收成，亦被變成了滋育內戰的軍糧了。難道這就是我們苦望了十年的太平日子？應得的報酬？

唉，這世界眞成了烏鴉亂草的世界了。不，比烏鴉亂草還要可怕的豺狼世界！

作者再用更明朗沉痛的筆調，在第一幕中寫出了下列的詩句：

『……蒼生久塗炭，十室無一完。
旣遭屠戮苦，又有飢饉患。
× × ×
飢饉匪天自，屠戮咎由人。
富者有餘糧，强者鬥私兵。……』

這詩句雖然是描寫當時韓國的情景，但在今日看來，正好是針對現實的記載。我們祇要是睜開眼睛看看，現在我國的人民有多少不是在水深火熱之中，過着朝寒暮饑的生活。不知有多少善良的人們在强者鬥私之下，被逼趕着去充當炮灰。不知有多少年華的人們隨時隨地在被殺害。更不知有多少人像劇中酒家伴一樣，爲着幾個饅頭出賣自己的骨肉。但亦正有着那如烏鴉，豺狼，蛇鼠般的人物，吃喝飽了由人的血肉作成的餘糧後，在過着驕奢淫侈的生活，和做着以武力征服一切，獨裁統制的幻夢。

同時，國內正有着不少像俠累這樣的國賊在『和外國勾結，借外來的力量來，引狼入室，促成兄弟鬩牆，弄得遍地烽火，民不聊生，』更想把全國的人民都變成奴隸。』可是，這一些民族國家的敗類，終有一天被廣大的被壓迫的民衆推翻，翻過身來，將他們統制的迷夢，粉碎了，隨即成爲了國家民族世世代代的罪人。

所以作者怕我們再走歷史的舊路，便又借用聶政在第一幕中的對話來很明切的提示我們：

『政：其實我們的敵人不在中原的內部，而是在中原的外部，把我們外部的敵人丟掉，反而自相殘殺，怕將來祇好同歸於盡吧！』

假使我們不按照着作者所指示的方向走去，不及早澈底覺醒，立即停止內戰，全國一致緊握起手來，力圖振作，同心協力的來挽救這目前的危機，將來必然是會走向滅亡的！

這是眞理，是從人類歷史中提鍊出來的眞理。

因此，我們不能否認「棠棣之花」是一部有價值極富有現實意義有力的好作品。

一九四七、四、十一日於上海劇校。

遊蘇日記

茅盾

一月二十三日，星期四。九時起身，太陽光已射在窗上。今天房裏的水汀比昨天「工作得好」，浴水亦熱，乃洗澡。十二時參觀歷史博物館，直至四時始畢，回寓午餐。（關於歷史博物館，亦另文紀之。）

晚八時赴羅斯泰維列戲院（或者是瑪爾美西維列戲院，恕我記不清了；瑪爾美西維列是喬其亞傑出的演員），觀哥爾多尼（Carlo Goldoni 一七〇七——一七九三意大利喜劇家）的「二主人共用一僕」。這是譯爲喬其亞語演出的。演員很賣力，而燈光佈景亦頗具匠心。該戲院也是革命前的建築，相當華麗，樓上三層，全場約可容觀衆千餘人，休息室等均極寬敞，樓梯及牆壁皆爲雲石，據聞該院尚附有演員及舞台工作人員訓練所之類的組織。

很感謝勾勾女士扶病陪同我們看戲，並爲譯述各幕大意及重要台詞。

一月二十四日，星期五。九時起身，見馬路上積有薄雪，想來是昨夜下的。上午有陽光，下午陰。午後二時參觀「兒童宮」，（英文譯名是Pioneer Palace，意即「先鋒隊之宮」Pioneer一語有「先驅者」，「先鋒」之意，但在蘇聯，這卻是一種兒童組織的名稱，大約是七歲左右到十五歲左右的優秀兒童經過選拔得爲Pioneer，意即「童子團」，中國前曾譯爲「少年先鋒隊」。Pioneers Palace者，即爲「童子團」特設之俱樂部或「文化遊憩所」，蘇聯各大城市均有此種機構。）「童宮」建築壯麗，據說這在革命前本是貴族邸第，但革命後曾加修葺增補。其中有所謂「鏡殿」，初以爲四壁皆有大鏡而已，看了以後，才知道「殿」中並無普通之大鏡，而四壁及室頂所有雕鏤，（花卉或圖案形）凡作圓形矩形或菱形之處皆嵌以鏡，大小形狀不一，閃閃如銀鱗。室頂正中，下垂如華蓋者，則爲無數三角形或菱形之小鏡所鑲成，而中藏以電燈。若在晚間，燈光之下，萬鏡閃鑠，寶光交射，必然是很炫目的。（關於「兒童宮」，另文紀之）。

晚七時，赴GOKS之晚會。這次晚會是彌會長爲了介紹我和喬其亞作家們見面而開的，事先並約我在會中報告中國近年來新文藝發展之情形。到會者，作家及藝術家三十餘人，代表了喬其亞文藝界的權威。晚會由GOKS文學部副主任克可查先生主持，致詞介紹後，我即簡單地講述「五四」以來中國新文藝發展之道路以及抗戰前後文藝團體之組織，連翻譯約共一小時。

（這次報告我未有底稿，故亦未預先譯爲俄文，因爲時間關係，不可能。）報告後，有一位老詩人（恕我未能記下他的姓名），詢及中國新詩運動之現狀，我又作了十多分鐘的補充。最後，仍由克可查先生致詞，略謂中國與喬其亞即曾發生關係，喬之絲茶都由中國運來；此爲經濟上之關係，希望今後更加强文化上之關係，並以今天的晚會爲起點云云。八時半餘興開始。歌舞節目，都屬喬其亞民族形式。男獨唱中有一位阿美連那西維列，是擁有喬其亞人民藝術家的榮號的。

晚會完畢，繼以茶點，席間隨便談話，他們都希望中國文藝協會總會此後和他們有聯系。十一時後回寓，即睡。

一月二十五日，星期六。太陽很早就出來了，但夜來馬路上的積水又已成冰。今晨見旅館門前馬路上的交通警察，換了個女的，皮帽下金色秀髮紛披，遠看去豐姿甚佳。她指揮交通，極爲認真。

記茅盾（一）

歐陽翠

民國三十五年五月二十六日，是茅盾先生夫婦抗戰勝利後返抵上海的一天，而就在當天下午，我在一個朋友的家裏，第一次遇見了他，那時候在旁邊還有一位是傅彬然先生。也就在當天的晚上，我參加了第一位朋友的洗塵宴會。地點是乍浦路軍人之友社。

×　×　×

和茅盾先生談話，在一個陌生人的心裏是絕不會感到生疏的。他說話的態度永遠是那麼地安詳自在，而說話的題材又往往是那麼地新鮮古怪。當你聽到：「事情是這樣的……」的話時，你便應該注意到，茅盾先生的眼睛裏閃爍着一種光芒，而接着你就可以聽見許多新鮮古怪的事情從他的嘴裏吐出來。

茅盾先生在開頭的第一句話往往是：「事情是這樣的……」然後他便不厭求詳地娓娓動聽地敍述下去了。

×　×　×

茅盾先生把眼睛眯了又眯，他似乎帶着笑容，在有一天的宴席上說到在廣州時遇見的一位多妻主義的老人。他很隨便地把那老人的宏論講給大家聽。他說：

「事情是這樣的：這老人好像是一個統制者，他把妻妾當作自己的下屬。他的年紀已有七十多歲，妻妾一共有十幾個，而都是用一種招募志願兵的方式娶來的。」茅盾先生用一種訴諸的語調講着，並且伸出了右手，蹺起了三個手指繼續着說：「在應徵入選之前，他要把一張『三不主義』的紙條交給女人的。那就是：一、不許浪費。我家雖富有，但每月用度都有定額。二、不許妒嫉。因爲我每隔若干年必須娶妾一人的。三、不許再有來往。如果是自動脫離我家的，即不得再入我家的門。據說是先讓女方考慮二十天，如果對此『三不主義』可以遵守，即娶來爲妾……」

聽的人都大笑起來，總以爲這應該是世界的奇聞，但是茅盾先生卻板着一張正經的臉，帶着諷刺的口吻說：

「可是，那老人，還認爲自己是一個尊重自由和平等的人呢！你想，」茅盾先生自己也笑了一笑，然後說：「那不是尊重你的自由嗎？還有，事後，他也聲明在先，妻妾很多，一律平等待遇的，而最後他還讓你有自由告退的權利呢！」

茅盾先生一連串地說了許多的話，最後又安詳地接上一句：「這位老人，把治家當作治國，他有的是大量的財產，所以他需要招兵買馬，大事生產的。……你們猜猜看他兒女有多少？」茅盾先生很有風趣地把話頭停了一停，但是不等別人開口，他便又接下去說：「兒女有三四十個呢！」大家都開始笑起來，而茅盾先生卻很冷靜地又加上一句說：「他還要娶妻生兒呢！」

紀念蘇聯建國三十周年的大百科全書

（塔斯社莫斯科十四日電）爲紀念蘇維埃國家立國三十周年，此間將出版蘇聯大百科全書的特別紀念冊一卷，這一卷百科全書包括蘇聯國勢，國家制度，行政區域的劃分地質，江河流域，氣候，土壤，植物誌，動物誌，天富等。關於國內許多民族的描寫，將佔據很多地位。組成蘇維埃聯邦的十六個共和國，每一國都分專部介紹。蘇聯歷史一部，將詳細敍述自古代以迄今日的發展經過。關於蘇聯產業與文化的發展，書中也將包括很廣泛的材料。

捷京舉行蘇聯畫展

〔普拉格十四日電〕蘇聯著名畫家亞力山大·格拉西莫夫，謝爾蓋·格拉西莫夫，亞力山大·台納克，阿爾卡其·普拉斯多夫等在此間舉行作品展覽會，開幕時蘇聯駐捷大使佐林，捷克政府各部部長如馬沙里克，克列明帝斯及其他文化界人士均到場。捷克外長馬沙里克發表演說，指出此次展覽會對於鞏固捷蘇友好及諒解實有促成之功。

代郵

仲銘、賀人、洪何其、許小花、洪流先生：四月份第一週文化版稿費，請到營業部領取。

袁維先生：兒童節特刊「列寧怎樣重視兒童」一文，稿費請領。

新生

奴才

鳳兮

天下決定沒有安於爲奴的奴才，安於爲奴的也決不是奴才，因此眞正的奴才，大抵以安於爲奴做手段，以期做到主人，然後以別人爲自己的奴才。這才是有才之奴，而又限於爲奴之才，所以就叫做奴才。

大抵安分守巳的，聽天由命的，甚至壓得成爲駝背，而又從不想抬頭看看天日的，也祇是奴，而不是奴才。推而廣之，侍奉於父母子女，國家社會的，雖然以自己爲奴，却也是自己做的主，不應稱之爲奴，而仍應稱之爲主人。以此類推，即使義僕忠奴，雖有奴僕的名稱，却也有着人的形相，因之稱之爲奴固可，稱之爲主也並無大碍。因爲他們總還不是奴才。

因之我們可以得到一個結論：凡屬奴才，必有其主奴的兩重性。有時是假主以壓奴，有時是假奴以欺主。又有時是主上有主，而並無所謂主；奴下有奴，而又並無所謂奴。也唯其因爲他們的心目中只有勢利，而沒有主奴的定形，所以也就在勢利上有了主奴，而沒有自己的定位。因此也就沒有了自己。

然而在奴才們自己想來，又何嘗不頭頭是道，以至於左右逢源。所惜者，爲主之時，既不免於露出奴相，而在主人的背後，又不免於指手劃脚。因此爲奴的既安於爲奴，爲主的也既安於爲主，而奴才呢，就只有一生在不安中過，決不能成爲奴，也決不能成爲主的。

夜間

呂劍

在這邊……
現在還是夜間。
——揣作：長夜吟

好多罪過，好多苦難，
出在夜間；
好多血，好多淚，
在這夜間流……

那些老年人又在嘆氣了，
又在罵桑罵槐咒東咒西了，
他們渾身酸痛——失眠了。
碾大爹說：
「活了六十多歲啦，還沒見過如今是什麼年辰？」
彭伯伯說：
「當這兵荒馬亂，
哪塊地界也算平安？」
樹伯伯也說：
「又是風雪，又是風雪，
天呀，難道沒晴沒亮嗎？」

聽吧，
東鄰兩口子又拌嘴啦，
他們背對着背睡覺呢……
但他們却又相抱痛哭。
你懂嗎？朋友，
他們的孩子病了沒有藥醫，
掉了魂似的呱呱地哭叫。
他們借高利貸去繳軍糧，
他們還得把田地押給保長。
他們只有吃泥吃樹皮，
好久好久啦——
沒有見過一顆米粒！

你瞧，朱二拴年輕的妻，
坐在窗前抹淚嘆氣，
一口比一口嘆息得長，
她的淚眼蒙着慘月的月光。
她想着她的丈夫，盼他快快回家，
——可是二拴當兵開小差。
捉回去挨了槍斃）！……

也就在這時光，
她隔壁一樁命案發生了：
朱家哥哥逃役他鄉，
朱家嫂嫂保不了，
自己的女兒去給村長做小。
她受不了村長的欺侮，
她受不了村長的作威作福，
她先打發孩子逃跑，
然後自己上吊……

在另一個村莊，
現在也是夜間，
風吹雪落，一片昏暗。
一位白髮的老母，
偷偷起床，點着燈，
用抖擻着的枯柴手，
拿着鋼針兒兩根，
把自己孩兒的眼睛刺瞎。
「爲免我兒被抽丁，
別埋怨你娘心狠啊！」——
孩子的血在母親心上流着，
母親的淚合着孩子臉上的血……
而在這村鎮的另一頭，
胡大哥也瞞着別人，
用菜刀剁斷自己一隻手。
他的血滴在菜板上，
他痛，他忍不住哭，他暈倒
驚醒了一家老小……

一陣犬吠，一陣人聲，
手電筒鬼眨眼一亮一明，
有兵在用手槍，用命令
對着一家安份老百姓。
大聲叫着：「開門！開門！」
大聲叫着：「搜匪！搜匪！」
他們把小夥子捆綁，
揹着他鼻子，打他一耳光，
「你逃，你這××羔！」

朋友，這是夜間，
好多血，好多淚，
在流着，流着，
這是夜間——
好多罪過，好多苦難，
接二連三發生着……
朋友，醒醒吧！
這是什麼世界？
能睡嗎？能睡得着嗎？……

「我給你們講好了的，你們願意的呀。」

「你們放什麼刁？講好了多少就多少，現在來要加錢？不加你們要不要？」向站長板着臉孔說。

「……」大家沒有做聲。

「其實，兩千塊錢一部車已經是多了的，不過因爲是運鹽，所以才這樣，否則……」

「站長，我們還要搶時候呢。」

「你要不要？你說。」向站長威逼着那個板車伕。

大家你望望我，我望望你，誰都知道，他們靠了鐵路沿綫吃飯的人，得罪了鐵路上的人是不會有什麼好處的。

「你們舉一人到站房裏來拿錢，其餘的都在外邊等着。」向站長轉過頭來對陳先生說道：「到裏面去，跟他們還許多人吵不完的。」

數好了工錢以後，陳先生像鬆了一口氣，笑着對向站長道：

「這些人眞討厭，一個下午的工夫賺兩千塊錢還嫌少，要加錢，眞是不知足。」

「嘻，嘻。」向站長招呼陳先生到他的公寓去吃飯，陪客是副站長和甘站唯一的一個司事。

副站長和司事都深深地佩服向站長的交際手段，居然拉到了這樣的一批大生意，他們兩人每個人都分到了三千元，但他們却不知道向站長還扣着了四千元沒有分給他們呢。

（六）

半個月後，在葛段長家裏舉行了一個小小的晚餐，客人是那位陳先生，向站長和黃維堅幾個人，主題是慶祝這次他們合作的成功。

葛段長如意的算盤打得非常好，第一次生意賺得了廿五萬元，分給黃維堅五千元，向站長二萬元，車長五千元，給唐成長趁了五萬元，自己實拿十七萬元，第二次生意已經開出去三天了，不久十七萬元又可以拿到了手。望着給太太新近買的一件海虎絨大衣，他露着得意的微笑。

私鹽

孟琦

賓主間可以說是盡歡而散，黃維堅喝得臉紅紅的，幾乎是一歪一倒的走回宿舍去，一路上，他腦子裏想着許多的事情，首先他對自己是滿足了，以爲的確的在葛段長教導之下，他是漸漸地入門而升堂了，他承認在半個月以前，實在是錢路的門外漢，連門檻還沒有路進，對向站長他只有佩服，怪不得葛段長把他放在一個鄰站，做一個四等站的站長，而向站長也肯幹，這并非沒有原因的，連想這裏，怪不得葛段長把他放在桂北站當一個車副站長，雖然葛段長明明知道他不能勝任。

想到這裏，忽然好像聽明了起來，葛段長這樣做，不是明明的要自己來做一個傀儡嗎？利用他來作運私鹽上的便利嗎？他越恨而想發洩的踢了踢地下的泥土，不一會他又平靜了下來，他想做傀儡就做傀儡吧，只要有錢就行，況且，有許多人連想做傀儡還做不上呢。

酒在他肚裏作怪，不斷的翻騰着，翻騰着，想要吐，而極力抑制着，吐要是給人家看見了是多麼丟人的事情？他勉強支持着走了幾步，然而肚裏的東西已經不由自主地湧上來了。一陣大吐之後，他清醒了許多，馬上想離開這裏，免得給人家看見，但是，全身軟弱無力，只好靠着在牆上，企圖休息一會再走。

「什麼人靠在這裏？」

一個女人的影子在他跟前出現，他腦子裏想：「女人！」

「是病了嗎？」那個女人走近他，聞到一陣酒臭：「唔，原來是喝醉了酒。」那個女人的語氣好像是一種譏笑。

他睜開眼睛，仔細看了一下對方，只見那誘人的臉孔，那細腰。他腦子裏想着：「女人，一個誘惑人的女人！」

淡淡的月色，映着兩個人影，一個男的，一個女人，街道上是那麼的寧靜，突然兩個人影起了波動，女的像是掙扎，男的像是野獸的攫取。

一聲尖銳的女人的嗓子，割破了寧靜的，月色淡淡的夜。這叫聲使男的有些食慌，然而，他並沒有因此放棄了他以爲已經攫取到手的食物。

一個有力的拳頭在他背上結實地給他一擊，使他什麼慾望也沒有了，痛得大叫，酒也醒了，他放開那個女人，回轉身來，忿怒地找尋那個打他的人。

「什麼，是你？張仁樸！」他看見了張仁樸怒目地望着，使他憎惡起來，想：「又是你！」

「你動手打人？你什麼東西？你打人？好！」他恨命地一掌想給張仁樸一個耳光，手還沒有打到張仁樸的臉上，就給擋住了，胸上跟着吃了一下結結實的一拳，他倒到地上。

「我什麼東西？我就是這種東西。」張仁樸比着拳頭：「今天我給一些利害你看。」接着又是兩拳頭，打得黃維堅在地上滾着，豬殺似的亂叫。

最後，張仁樸吐了一口唾沫在他臉上，警告地道：

「睜開狗眼睛聽聽，下次別盲了眼睛的亂調戲女人！」那女人就是有人告訴黃維堅，那女人就是張仁樸的拼頭。

「有他就沒有我。」他恨恨地說。決定非把張仁樸弄死不可。

馬上，東站當夜班的人都知道了這件事情。天亮，交班的時候，他們把這件事情交代給下一班，有些人談得有聲有色，好像是他親眼看見似的。

「陳秀鳳的褲子都給脫下來了。」

（七）

向名著學習

霞巴

一

再三地，我們聽到文學前輩們向年青的文藝青年勸告：——多讀世界文學名著吧：他們所指的大概就是普式金的「歐根·奧尼金」，托爾斯泰的「戰爭與和平」，塞萬提斯的「堂·吉訶德」，莎士比亞的「哈姆雷特」，巴爾札克的「人間喜劇」，果戈理的「死靈魂」，高爾基的「四十年代」，羅曼羅蘭的「約翰·克利斯朵夫」，蕭洛霍夫的「靜靜的頓河」……等等，等等。這些都是經過久遠的時代歷鍊，不但已經得到了崇高的評價，在人類文化上閃爍着智慧的光輝，而且在全世界人民的心底，響澈了深沉的精神底共鳴。這些都是眞切地反映了一代的文化思潮，留下了永恆的歷史生活的。

作家——人類底靈魂的工程師們，從現實社會中提鍊出來的時代生活底本質，通過自己的主觀精神，創造了詩一樣的藝術境界，在雄莊嚴、聖潔、崇高的歷史畫廊中，爲人類社會的進步，覓下了紀念碑似的歷史記憶。

二

所以，當今天，我們置身於民主鬥爭的激流中，人民仍在「一要生存、二要溫飽、三要發展」（魯迅）的原始要求下，繼續爲平等、繁榮、普獎的理想世界奮鬥的時候，作爲鬥爭底武器，文藝，依照要求它底忠誠的工作者，眞切地反映舊世界的黑暗和罪惡，而予以深深的唾棄，道出它必然的敗退；同時，更加懇切地指明新世紀的軌迹，而予人以向善的、嚮往光明的信心。因此，爲了我們這一代的鬥爭，爲了典型地反映這一代的思想革命和文藝性格，需要有前一代的文藝巨匠們的思想力量和藝術力量，不是平面的反光，而且通過藝術的三稜鏡的立體塑造，不是機圖演義的鋪敘，而是經過主觀精神鍛鍊的詩底昇華。所以，我們需要虔誠地，虛心地閱讀世界文學名著，向文學先輩們學習。學習他們怎樣以當時的進步的戰爭要求，投身於現實生活中，吸收了不竭的藝術底泉源，融鑄在他們飽滿的主觀精神中，創迅典型環境中的典型人物，爲人類留下了永恆的畫幅，而給予世界一股不斷前進的戰鬥底生命力。

三

基於以上的觀點，我們的學習，不應該停留在形式邏輯的表面上，而要從學習技巧的經驗主義，進到如何把握內容，表現內容的辯證理解上。所以我們考慮到怎樣向那些世界文學名著接受文學遺產的時候，需要深一層對於當時的時代背景、社會文化、歷史事變，以及革命情況，有一個統一的綜合的認識，從這本質的瞭解上，再去研究一部偉大的名著是如何成功地攝取了，凝鍊了當時社會生活和文化思潮，而且如何勝任地，深刻地在作品中表現了出來。而由於這個理解，我們向名著學習，並不是叫我們從這一代的現實生活上掉頭到天上去，去到那偉大的藝術殿堂裏進香，頂禮。……世界文學名著所能給予我們的並不是這些靈魂上的撫慰，偉大的文學先進們所希望的也不是這些卑微的子民；我們更不應該懷着擅慌的心，去膜拜文學名著。而是從積極的戰鬥要求出發，去接受眞理的召示，獲得輝煌的，燃燒的生命力，推進現實鬥爭。

四

可是，有些文藝青年閱讀文學名著是爲了閱讀而閱讀的。有的，跑進堂皇的學府，準備靜心地進幾年圖書館；有的，關進安靜的小屋子裏，企圖「十年窗下，一旦成名」。……結果，頂多也只能見人就表示，某某書我也讀過；或者捧着「名著」，擊節三嘆，絕口稱贊說：「好！好！」但是，好在什麼地方呢？什麼東西打動了你的心？那是不能爲思想力量貧弱的頭腦所能理解的了。所以，學習文學名著，應該統一到現實鬥爭中來。爲了認識生活而學習，爲了表現實生活而學習。

這樣，我們才能接受高爾基的薰陶的我們的作家——對於做着我們的勸告：實在給了深深的影響的，巴爾扎克、斯當達爾、羅貝爾、法國巨匠，是些我們的「新人」，鼓勵我們力求多看這些作家的東西。（我的文學修養）

詩歌必須能朗誦

朱鋒

詩歌的朗誦，到現在已經嘗試了好幾年了。在延安、在武漢……都曾經舉行過。在上海的文藝晚會中，在各地也往往有詩歌朗誦的節目，可是，我們得出的成就，離預期的還很遠很遠。認識這問題，一方面固然是朗誦者的技巧問題，而更重要的原因往往是所朗誦的詩並不適宜於朗誦——這些詩並不是一種講究和音聽覺的詩。

「詩言志，歌永言，聲依永……」（書經）；「詩者，志之所之也，在心爲志，發言爲詩；情動於中，而形於言；言之不足，故嗟歎之；嗟歎之不足，故詠歌之；……」（詩大序）。我們知道，詩所以不同於散文，就因爲它包含豐富的音樂性。或者說，詩歌原來是應該適合於朗誦和聽覺的。

文言詩的必須講究平仄、押韻等的音樂性，無非是爲了增加詩的音樂性，往往使一便於朗誦，往往配於樂曲，便成樂府。這就是因爲它們包含着豐富的音樂性。像王維的「渭城曲」、「清平樂」、「洛陽女兒行」等都是。白話詩雖然打破了平仄、字數、句法等的束縛，然而平仄、押韻等的音樂性和諧，就是說，詩歌的押韻等和音樂性應顧到朗誦，不決適於……[illegible]

……許多詩人們，在象牙之塔裏，往往把詩的字面濃而豔麗，雕琢於字面，鍊得炫奇鬥異，排列得奇異，而讀起來詰屈聱牙，倒在所不管。這樣的作品，或者還能夠適宜於作觀覺，但決不會適宜於朗誦和聽覺的。

適宜於朗誦的詩，必須具有豐富的音樂性。或者說，朗誦詩，不但需要作者用自己的口和耳朵來考驗，而且更應該用大衆的口和大衆的耳朵來考驗。詩作者所最好的詩，是大衆所最好的詩。白居易的作品都能使人瞭解，而且他的作品能廣播、傳播到館旅、僧舍、社會，被稱爲詩人。這是偶然的嗎？正像詩劇本歌劇的必須能走上舞台一樣，朗誦詩的必須能朗誦，這就是朗誦詩的價值。大衆能朗誦的作品，才是好的作品。只有從少數人閣子裏解放出來，詩歌才能爲大衆所愛好，詩歌必須能朗誦，才能充分地爲大衆服務。

小啓

「新生」四月一日至四月十七日稿費已結出，惠稿諸君請移玉至斜橋弄六十號本報出納科領取